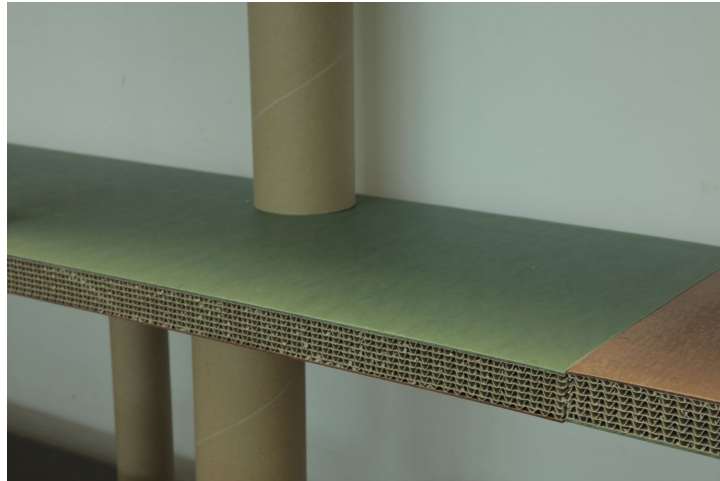


Pap





How can a bookshelf be realized as a harmony of function, ecology and design?



Solution

In Zusammenarbeit mit der Designerin Ursula Aichwalder entwickelten wir ein schlichtes Bücherregal aus ökologisch unbedenklichen Substanzen – Pappe und ein bisschen Vollholz. Ein Stecksystem und das geringe Gewicht aller Teile ermöglichen einen raschen und vor allem mühelosen Auf- und Abbau.

Jederzeit können einzelne Regalelemente weggelassen, oder durch kürzere ersetzt werden. Das ermöglicht maximale Flexibilität in der Wahl des Standortes, selbstverständlich kann das Regal auch frei im Raum stehen.



Die Fachelemente des Bücherregals bestehen aus stabilen durchgefärbten Kartonplatten, gefüllt mit Wellpappe, Kartonrollen dienen als Trennelemente und Buchstützen dazwischen. Verstärkt werden die Fachelemente durch Vollholzleisten, dadurch ist das Regal maximal belastbar. Die Verbindung zwischen den Kartonrollen und den Fächern, zur Arretierung der einzelnen Bauteile, erfolgt mittels fest eingesetzten Holzdübeln.



Kegel aus Vollholz führen die Form der Rollen auf einen Punkt zum Boden hin fort und unterstreichen damit die Leichtigkeit des Regalsbeinahe scheint es zu schweben.

Trotz seiner Schlichtheit stellt das Bücherregal durch seine Materialität und klare Formensprache ein zeitloses Möbel im Wohnraum dar. Ein Regal als Metapher für seinen Inhalt und als Statement für nachhaltiges Design.

Kategorie
Interior

Team
Ursula Aichwalder
Georg Driendl

Copyright
driendl*architects ZT GmbH

Ort
Wien

Auftraggeber
Privat

Zeitraum

Art
direkt

Status
realisiert